

varones y sacaron a Dina de casa de Siquén.

Los hijos de Jacob penetraron entre los muertos y saquearon la ciudad que había ultrajado a su hermana: ovejas, vacas y asnos, cuanto había en la ciudad y en el campo se lo llevaron; todas las riquezas, los niños y las mujeres como cautivos y cuanto había en las casas. Jacob dijo a Simeón y Leví:

—Me han arruinado, haciéndome odioso a la gente del país, a cananeos y fereceos. Si se juntan contra nosotros y nos matan, pereceré yo con mi familia.

Le contestaron:

- ¿Y a nuestra hermana la iban a tratar como a una prostituta?

Palabra de Dios.

Preguntas de Reflexión:

¿De qué forma podemos estar alerta y transmitir nuestra dignidad como mujeres? ¿Cuáles son las problemáticas que hay en nuestra comunidad en relación con los límites que tenemos que tener como mujeres? Si tu fueras Dina ¿Qué decisión tomarías? ¿Aceptarías casarte por ocultar un embarazo producto de una violación?

Comentar sobre movimiento “Yo soy ella” **Anexo A**

Peticiones (libre).

Oración final.

Mensaje Final: Nadie se “disfraza” para que la violen. Nada justifica la violencia! Susana Zavaleta.

Anuncios:

Próximo lugar de reunión, hora y fecha.

Si quieren traer su Biblia y algo para compartir.



MUJERES OBLIGADAS A TAPAR LAS APARIENCIAS PARA OCULTAR UN EMBARAZO O UN ABUSO

Semana 5

Personaje(s): Dina



INTRODUCCION

El objetivo del tema de hoy es explorar como responde la sociedad de ayer y de hoy a los abusos contra la mujer dentro y fuera del seno familiar.

MATERIALES

Biblia y vela.

Anfitrión: buenas tardes y gracias por seguir participando en este grupo de reflexión bíblica.

ORACION

Te pedimos Padre/Madre de la Creación que nos des tu luz y sabiduría para encontrar en el respeto a nuestra dignidad de mujeres y el coraje para seguir adelante de tu mano. **Amén.**

PREGUNTAS DE INICIO:

¿Qué opinas de los límites que las mujeres tenemos que tener en cuenta al momento de tomar una decisión (sobre nuestro vestir, salir?, ¿Crees que es una “imprudencia” de las mujeres no seguir los límites fijados por una sociedad machista? ¿Conoces familias que han tratado de casar a sus hijas para cubrir un embarazo por una violación?

Encendido de la vela y lectura:

Gn 34, 1-31.

Un día salió Dina, la hija que Lía dio a Jacob, a ver las mujeres del país. La vio Siquén, hijo de Jamor heveo, príncipe del país, la agarró, se acostó con ella y la violó. Cautivado por ella y enamorado de ella, cortejó a la muchacha.

Siquén habló a su padre Jamor:

—Consígueme esa chica como mujer.

Jacob oyó que su hija Dina había sido violada; pero, como sus hijos estaban en el campo con el ganado, esperó en silencio a que volvieran. Jamor, padre de Siquén, salió a visitar a Jacob para hablar con él. Los hijos de Jacob volvían del campo; cuando aquellos hombres oyeron la noticia se enfurecieron, porque era una ofensa a Israel haberse acostado con la hija de Jacob; una cosa que no se hace. Jamor habló con ellos:

—Mi hijo Siquén se ha encariñado con esta muchacha, permítanle casarse con ella. Así emparentaremos: nos darán sus hijas y tomarán las nuestras y vivirán con nosotros. El país está a disposición de ustedes: habiten en él, hagan negocios y adquieran propiedades.

Siquén dijo al padre y a los hermanos:

—Háganme este favor, que les daré lo que me pidan. Señalen una dote alta y regalos valiosos por la muchacha y les daré lo que pidan, con tal de que me la den en matrimonio.

Los hijos de Jacob respondieron a Siquén y a su padre Jamor con engaño, porque su hermana Dina había sido ultrajada. Les dijeron:

—No podemos hacer lo que piden, entregar nuestra hermana a un hombre no circuncidado, porque es una ofensa para nosotros. Aceptamos con esta condición: que sean como nosotros, circuncidando a todos los varones. Entonces les daremos nuestras hijas y tomaremos las de ustedes, habitaremos con ustedes y seremos un solo pueblo. Pero si no aceptan circuncidarse, nos llevaremos a nuestra chica.

Pareció bien la propuesta a Jamor y a su hijo Siquén. Y no tardó el muchacho en ejecutarlo, porque quería a la hija de Jacob y era la persona más importante en casa de su padre. Fue pues Jamor con su hijo Siquén a la plaza y dirigió la palabra a los hombres de la ciudad:

—Estos hombres son gente pacífica. Que habiten con nosotros en el país, comerciando, que hay suficiente espacio para ellos; tomaremos sus hijas por esposas y les daremos las nuestras. Sólo que acceden a vivir entre nosotros y a ser un solo pueblo con esta condición: que circuncidemos a todos los varones como hacen ellos. Sus ganados, sus posesiones, sus bestias serán nuestras. Aceptemos y habitarán entre nosotros.

Todos los asistentes aceptaron la propuesta de Jamor y de su hijo Siquén y circuncidaron a todos los varones.

Al tercer día, cuando convalecían, los dos hijos de Jacob y hermanos de Dina, Simeón y Leví, empuñaron la espada, entraron en la ciudad confiada, mataron a todos los

Anexo A.

La Campaña #MeToo (#YoTambién) se hizo global

La actriz Alyssa Milano fue la primera en twittear la semana pasada alentando a las mujeres que habían sido acosadas o abusadas sexualmente a que usaran el hashtag #MeToo. Desde esa publicación, el hashtag se usó en más de 1.2 millones de tweets y las mujeres de todo el mundo lo están usando para compartir sus historias de acoso y abuso sexual.

La campaña fue impulsada por la activista Tarana Burke hace tiempo. En 1996, mientras trabajaba en un campamento para niñas, Burke escuchó el testimonio de abuso de una niña por parte de un familiar y no pudo hacerle frente. Esa fue la chispa que prendió “Me Too Movement” (Movimiento yo también), que se enfoca en mujeres jóvenes que han sido víctimas de abuso, agresión o explotación sexual.

En el 2006, Burke lanzó esa iniciativa como parte de la organización Just Be Inc, de la que es fundadora, y aunque principalmente se centra en “empoderar” a chicas jóvenes de color, su misión indica que abarca las personas que se identifican como mujeres y a las que consideran no tener un género determinado.

El movimiento “Me Too” en las redes sociales continúa dejando constancia de la magnitud del problema y nutriéndose de comentarios, la mayoría de mujeres que han dado valor a otras víctimas de abuso sexual para compartir sus experiencias.

Las actrices América Ferrera y Reese Witherspoon, revelaron también ser víctimas de abuso infantil.

Por su parte Lupita Nyong’o reveló en un editorial abusos por parte de Weinstein.

Uno de los retos de “Me Too” más allá de su popularidad actual será “crear un punto de entrada a la recuperación para otras supervivientes”, afirmó Burke, quien aboga por que la violencia sexual o de género se aborde como un asunto de justicia social.

Anexo B Canción:

Ellas Soy Yo

Gloria Trevi

Es una piruja porque se entregó y eso que enamorada
El es un fregón porque se la tiró viéndole la cara
Que tuvo la culpa de que la tocaran por su minifalda
No falta el imbécil que diga que ella quería ser violada
El tiene 50 y se ha vuelto un señor tan interesante
Ellas a los 30 las ven obsoletas,
pasadas de moda y que están en oferta
Que tiemble la tierra cuando una mujer
Levante la cabeza

¿Cómo fue que olvidaste?

De su vientre y su sangre te alimentaste
Como alas de un ángel

Te tomaba en sus brazos para cuidarte

Y tú la encadenas al dolor

Y borras de golpe todo su valor

Y todas son ellas

Y ellas soy yo

Ellas soy yo

Pinche sociedad que en pro de la moral nos cubren de piedras
¿Pero en donde están cuando a otra mujer se la traga la arena?

Algunos le ponen precio a la inocencia y exigen decencia
No falta el cobarde que se impone a golpes cuando no hay razones

En medio de un mundo en sobre población que juega ser dios
Tener un varón es lo más anhelado
En cambio una niña es un caso penado
Llora en el cielo otro corazón que han apagado

¿Cómo fue que olvidaste?
De su vientre y su sangre te alimentaste
Como alas de un ángel
Te tomaba en sus brazos para cuidarte
Y tú la encadenas al dolor
Y borras de golpe todo su valor
Y todas son ellas
Y ellas soy yo

¿Cómo fue que olvidaste?
De su vientre y su sangre te alimentaste
Como alas de un ángel
Te tomaba en sus brazos para cuidarte
Y tú la encadenas al dolor
Y borras de golpe todo su valor
Y todas son ellas
Y ellas soy yo
Ellas soy yo

Songwriters: Gloria Trevi / Marcela de la Garza